

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Владимирской области
Муниципальное образование город Ковров
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
КОВРОВА «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19 ИМЕНИ ГЕРОЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДМИТРИЯ СЕРГЕЕВИЧА КОЖЕМЯКИНА» (МБОУ СОШ №19
Г.КОВРОВА)

СОГЛАСОВНО

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ

(ПРОТОКОЛ
ОТ 28.08.2023 №1)

ПРИНЯТО

ПЕДАГОГИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ МБОУ СОШ319

(ПРОТОКОЛ
ОТ 29.08.2023 №11)

УТВЕРЖДЕНО

ДИРЕКТОР: **КЛИМОВИЧ**
А.В.

ПРИКАЗ
ОТ 29.08.2023 №132

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

«Развиваем дар слова»

для обучающихся 9 классов

на 2023-2024 учебный год

Ковров 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности по русскому языку
«Развивайте дар слова»
9 класс

Рабочая программа по курсу «Развиваем дар слова» для 9 класса составлена с учетом особенностей образовательного процесса и его обеспечения в МБОУ СОШ №19 г.Коврова на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- Федеральной программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
- Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ №19 г.Коврова.

В системе школьного образования курса «Развиваем дар слова» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности развитие речи способствует интеллектуальным и творческим способностям ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению навыкам устной и письменной речи.

Курс направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие.

Цель обучения:

1. Осознанное овладение языком как средством коммуникации.
2. Повторить и закрепить знания учащихся о жанрах письменных работ по развитию речи.
3. Научить их пользоваться разнообразными жанрами сочинений в зависимости от поставленной задачи.
4. Расширять лексику обучающихся, учить выражать свои мысли.

Умения:

- определять жанр письменной работы;
- выявлять стиль письменной работы;

- определять принадлежность текста к тому или иному функциональному стилю;
- составлять план работы, производить компрессию текста;
- создавать свой текст определённой жанровой принадлежности.

Обязательный минимум содержания обучения:

- Основные жанры сочинений.
- Сферы применения определённых жанров при выполнении поставленной перед обучающимся задачи.
- Основные особенности жанровой принадлежности сочинения или иной письменной работы: лексика, композиция, стиль.
- Способы компрессии текста. Пересказ.
- Культура речи. Нормы русского литературного языка.

Курс «Развивайте дар слова» рассчитан на 1 часа в неделю в количестве 34 часа в год.

Формы работы:

- лекции и практические занятия,
- сочетание групповой и индивидуальной форм работы.

Методы и приемы:

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ.

Виды деятельности учащихся:

- контрольное списывание;
- сжатие исходного текста;
- редактирование текста;
- составление текста по образцу;
- составление обрамлений к рассказу;
- восстановление частей текста;
- составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;
- анализ текста художественного и публицистического стилей;
- конспектирование, тезистирование;
- работа с научной и публицистической литературой;
- составление схем, таблиц алгоритмов.

Тематическое планирование курса

№	Тема
1.	Язык и речь, или почему мы умеем говорить?
2	Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.
3	Русский язык среди других языков мира.
4	Изобразительные возможности языка.
5	Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.
6	Современная разговорная речь и ее особенности. Виды языковых ошибок.
7	Слово как универсальная единица языка.
8	Слово в контексте. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных

	значений.
9	Предложение как единица языка.
10	Однородные члены как средство выразительности. Нарушение границ предложения.
11	Текст. Признаки текста. Построение текста.
12	Тема текста. Темы широкие и узкие.
13	План текста. Виды плана.
14	Микротема и абзац.
15	Смысловое членение текста. Логическое и смысловое ударение. Интонация.
16	Контекст. Подтекст. Затекст.
17	Средства связи предложений в тексте. Местоимения. Лексические повторы.
18	Средства связи предложений в тексте. Синонимы. Смысловые средства связи. Служебные части речи как средства связи предложений в тексте.
19	Типы связи. Цепная и параллельная связь.
20	Признаки цепной и параллельной связи.
21	Основная мысль текста.
22	Ключевые слова. Авторская позиция в тексте.
23	Текст как целостное композиционное единство.
24	Работа над анализом текста
25	Стили речи. Разговорный. Официально-деловой.
26	Публицистический, научный, художественный стили и их особенности.
27	Основные виды работы с текстом.
28	Лингвистический анализ. Анализ поэтического текста.
29	Сравнительно-сопоставительный анализ.
30	Лексико-семантический анализ.
31	Анализ произведения в контексте.
32	Конспектирование. Тезисирование
33	Аннотирование. Редактирование.
34	Анализ текста (практикум)

Содержание программы

1. Язык и речь (6 ч.)

Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.

Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог. Современная разговорная речь и ее особенности. Виды языковых ошибок.

2. Единицы языка (4 ч.)

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Однородные члены как средство выразительности. Нарушение границ предложения. Слова-предложения и их роль в тексте.

3. Текст и его основные понятия (14 ч.)

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Местоимения. Лексические повторы. Синонимы. Смысловые средства связи. Служебные части речи как средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Ключевые слова. Авторская позиция в тексте. Смысловая связь. Работа над анализом текста

4. Стили речи (2ч.)

Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

5. Система работы над текстом (4,5 ч.)

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ.

Анализ поэтического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезисирование. Аннотирование. Редактирование.

Литература для учителя:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов. – М., 2001.
2. Анненков В.И. Анализ художественного произведения. – М., 1987.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М., 1963.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1977.
5. Кутина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М., 1980.
6. Львова С.И. Уроки словесности в 7-9 классах: программа, планирование, материалы к урокам. – М., 1996.
7. Мещеряков В.Н. Основы школьного речеведения. – М., 2004.
8. Черемсина-Ениколопова Н.В. Законы и правила русской интонации. – М., 1999.

Литература для учащихся:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. – М., 2009
2. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка (А.С.Пушкин в истории русского языка). – М., 1992.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 1995.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1986.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. – М., 1991.
6. Мокиенко В.М. Образырусской речи. – Л., 1986.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
8. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.