

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Коврова
«Средняя общеобразовательная школа № 19 имени Героя Российской
Федерации Дмитрия Сергеевича Кожемякина»
(МБОУ СОШ № 19 г. Коврова)**

СОГЛАСОВАНО

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ

ПРОТОКОЛ
от 28.08.2023 №1

ПРИНЯТО

ПЕДАГОГИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ

ПРОТОКОЛ
от 29.08.2023 №11

УТВЕРЖДЕНО

ДИРЕКТОР: КЛИМОВИЧ А.В.

ПРИКАЗ
от 29.08.2023 №132

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«ШЬЮ КУКОЛ СВОИМИ
РУКАМИ»**

Ковров, 2023

Пояснительная записка

Сегодня все большую популярность приобретают текстильные куклы.

Кукла... Это слово родом из детства. Многие из нас, в детстве, играли в кукол, придумывали себе сказочный кукольный мир. Мир кукол, будто дивное царство, манит к себе и для каждого там найдется свой уголок.

Мягкие на ощупь, теплые, домашние, уютные, эти куклы и сегодня вызывают желание прижать к себе, быть с ними рядом, носить с собой, холить и заботиться о них.

Сейчас у современных детей другие игрушки научно-технического прогресса: айфоны, айпады, компьютеры, ноутбуки. Но прикоснувшись к сказке, они так и остались в придуманном кукольном мире.

Кукла, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка, является не только результатом труда, но и творческим выражением его индивидуальности. Кукла, прошедшая через руки ребенка, становится особенно привлекательной. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Программа «Текстильная кукла» разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

Основные документы в сфере внеурочной деятельности на федеральном уровне:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) соответствующего уровня образования:
 - ФГОС начального общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 286;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 5. Министерство образования и науки Российской Федерации: [письмо от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»](#);
 6. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, разработанные в рамках реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» Институтом образования ФГАУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» совместно с ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина»;
 7. Паспорт Национального проекта «Успех каждого ребенка» Федерального проекта «Образование»;
 8. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями);
 9. Об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта "Образование".

Нормативно-правовое обеспечение внеурочной деятельности во Владимирской области:

Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка»;

Нормативно-правовая база образовательной организации:

Устав МБОУ СОШ №19 г. Коврова.

Учебный план «МБОУ СОШ №19» на 2023-2024 учебный год.

Программа внеурочной деятельности составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности О. А. Кожинной «Декоративно-прикладное искусство», М., 2017.

Направление программы – общекультурное.

Актуальность программы состоит в потребности продуктивной деятельности детей к возрождению традиционного искусства, в частности, изготовления народной и современной текстильной куклы.

История текстильной игрушки насчитывает уже не один век, но, как и в древние времена, она остается актуальной и востребованной.

В каждой семье из поколения в поколение дети играют в кукол. Тряпичная кукла - это наша история, традиции, культура, она имела несколько назначений и была неотъемлемой частью быта людей.

Мы живём в удивительное время, где происходит много разных открытий, но природа детства остаётся прежней, как и 100-200 лет назад: дети растут, играют, познают мир.

Данная программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Новизна программы состоит в том, что она позволяет использовать различные технологии изготовления текстильной куклы, не ограничиваясь определенными материалами или стилем. В этом многообразии кукольного мира испробовать все, и выбрать наиболее близкий ребенку вид творчества.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств. Ребенок научится видеть красоту окружающего мира.

Обучающиеся по данной программе получают возможность дополнять знания, приобретенные в общеобразовательной школе по технологии, и в дальнейшем использовать их в повседневной жизни.

Практическая значимость

Особенностью данной программы является то, что программа предполагает не только овладение техниками художественного творчества, но ориентирована на учащихся, уже имеющих знания, умения и навыки изготовления текстильных кукол. В результате освоения данной программы, они могут совершенствовать свое мастерство, а это создаст условия для самореализации личности ребёнка и будет способствовать развитию

художественного вкуса, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа ориентирует учащихся на самостоятельность в поисках цветового решения, в выборе способов изготовления изделий через ряд соответствующих заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, развитие фантазии.

В процессе обучения происходит знакомство с различными тканями, их технологическими и практическими особенностями, видами ручных и машинных швов, методами обработки, правилами кроя. Ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологию изготовления, научится не только создавать текстильных кукол по своему замыслу, но сможет в дальнейшем самостоятельно создавать свой неповторимый стиль и имидж, научится одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

Программа «Шьем кукол своими руками» разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности О. А. Кожинной «Декоративно-прикладное искусство».

Данная программа является модифицированной, в исходную программу были внесены изменения с учётом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности.

Программный курс рассчитан на два года обучения и составляет:

1 год обучения в количестве 68 часов (2 часа в неделю) – 3 класс

2 год обучения в количестве 68 часов (2 часа в неделю) – 4 класс

Основной формой работы являются учебные занятия, продолжительность которых составляет 40 минут, с обязательным перерывом между занятиями 10 минут.

Содержание программы включает основные приемы обработки и раскроя ткани (*изготовление кукол и одежды для них*), различные виды техник работы с тканью (*изготовление аксессуаров для кукол*), тем самым затрагивая несколько предметных областей: изобразительное искусство, технология, история, окружающий мир.

Программный материал выстроен с учетом возрастных особенностей обучающихся и включает в себя теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть предполагает знакомство обучающихся с историей текстильных кукол, их видами и значением, техниками и основными приемами работы с тканью.

Практическая часть основана на применении знаний в творческом процессе.

Цель и задачи программы

Цель: развитие творческих способностей обучающихся через воплощение выбранного образа, путём создания авторской куклы.

Задачи:

- Научить основным приемам шитья текстильных игрушек.
- Формировать практические навыки (виды ручных и машинных швов, раскрой изделия, последовательность соединения деталей, изготовление одежды и аксессуаров для кукол).
- Развивать внимание, память, воображение, художественно-конструкторские способности, мелкую моторику, художественный вкус и фантазию детей.
- Воспитать трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус.
- Формировать культуру труда (планирование и организация практической деятельности, аккуратность, экономное использование материалов,

содержание в порядке рабочего места, соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ с различными инструментами).

Планируемые результаты

Освоение детьми программы «Шьем кукол своими руками» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Личностные результаты

- Формирование устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности.
- Развитие творческого потенциала ребенка и его реализация в собственной художественно-творческой деятельности.
- Активизация воображения и фантазии.
- Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.
- Установление связи между целью деятельности и ее результатом.
- Формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе.
- Ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности.
- Формирование основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- Способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.

Метопредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- Определять и формулировать цель и учебные задачи деятельности на занятии.
- Работать по предложенному плану, инструкции.
- Осуществлять пошаговый и итоговый контроль своей деятельности.
- Различать способ и результат действия.
- Адекватно воспринимать оценку своих работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации.
- Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- Моделировать новые формы: путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно прикладного творчества.
- Выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного замысла.
- Использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при изготовлении художественно-декоративных изделий.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающиеся смогут:

- Формулировать собственное мнение и позицию.
- Договариваться, приходить к общему решению.
- Соблюдать корректность в высказываниях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Учитывать разные мнения и интересы.
- Осуществлять взаимный контроль.
- Сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- Использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач.
- Анализировать объекты, выделять главное.
- Различать изученные виды техник работы с тканью.
- Развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием литературных источников и сети Интернет.
- Использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
- Преобразовывать (дополнять, изменять) модели для решения творческих задач.
- Осуществлять более углубленное освоение понравившейся техники работы.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- Пользоваться инструментами ручного труда.

- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами.
- Правильно организовывать своё рабочее место.
- Выполнять приемы разметки деталей с помощью приспособлений (шаблон, линейка).
- Различать виды ткани её свойства и применение.
- Выполнять различные виды ручных и машинных швов.
- Выполнять операции по раскрою изделия (складывание, разметка, вырезание).
- Находить композиционное и цветовое решение.
- Соблюдать последовательность выполнения изделия.

Обучающийся получит возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы.
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества.
- Познакомиться с историей происхождения текстильных кукол, видами и назначением.
- Познакомиться с основными приемами раскроя и обработки ткани.
- Анализировать конструкцию изделий, технологию и последовательность выполнения изделия.
- Самостоятельно изготавливать изделия (куклы), опираясь на их назначение (интерьерные, игровые, портретные, хозяйственные).

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, оказывать товарищескую помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную.
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией

Содержание программы

1 год обучения.

1. Вводное занятие - 2 часа.

Инструктаж по технике безопасности. План работы на год. Мониторинг качества образования (*Работа по карточкам: детям предлагается ответить на вопросы*).

2. История и виды текстильных кукол – 2 часа.

Теория: Знакомство с историей и видами текстильных кукол.

Практика: Определить и назвать виды текстильных кукол.

3. Технология изготовления текстильных кукол – 2 часа.

Теория: Понятие «шаблон». Цветовое решение. Правила и последовательность изготовления текстильных кукол.

Практика: Определить и назвать этапы изготовления куклы.

4. Основные виды ручных швов, их применение – 2 часа.

Теория: Знакомство с ручными швами и их применением.

Практика: Выполнение ручных швов по образцу («петельный», «вперед иголка», «строчка» или «назад иголка», «потайной»).

5. Раскрой, основные правила раскроя – 2 часа.

Теория: Основные правила раскроя по шаблону. Работа с чертежами и выкройками. Знакомство с понятием «припуск на шов».

Практика: Раскрой куклы по шаблону.

6. Сборка текстильной куклы. Декоративные элементы – 2 часа.

Теория: Основные правила соединения куклы. Знакомство с декоративными элементами.

Практика: Сборка куклы (последовательность соединения деталей куклы).

7. Текстильные куклы в стиле Тильда – 18 часов.

Практика: Раскрой изделия по шаблону. Соединение деталей края. Стачивание и набивка деталей изделия. Сборка изделия. Изготовление одежды для куклы. Декорирование изделия по собственному замыслу (Тильда – тюльпан, Тильда – улитка, Тильда в чашке, Кружка в стиле Тильда, Блюдце в стиле Тильда).

8. Примитивные куклы – 20 часов.

Практика: Раскрой изделия. Соединение деталей края. Стачивание и набивка деталей куклы. Сборка изделия. Изготовление одежды для куклы. Декорирование изделия по собственному замыслу (девочка с большими ногами, примитивная кукла Анна, рыжая Анютка).

9. Куклы Ангелы – 7 часов.

Практика: Раскрой изделия. Последовательность работы при изготовлении изделия. Декорирование изделия по собственному замыслу (кукла-оберег Ангел, Тильда-Ангел, примитивная кукла Ангел).

10. Итоговое занятие - 2 часа.

Подведение итогов работы. Мониторинг качества образования.

2 год обучения.

1. Вводное занятие - 2 часа.

Инструктаж по технике безопасности. План работы на год. Мониторинг качества образования.

2. История и виды текстильных кукол – 2 часа.

Теория: Знакомство с историей и видами текстильных кукол.

Практика: Определить и назвать виды текстильных кукол.

3. Технология изготовления текстильных кукол – 2 часа.

Теория: Понятие «шаблон». Цветовое решение. Правила и последовательность изготовления текстильных кукол.

Практика: Отработка навыков ручного шитья.

4. Основные виды машинных швов, их применение – 2 часа.

Теория: Знакомство с машинными швами и их применением.

Практика: Знакомство со швейной машиной. Выполнение машинных швов по образцу («строчка», «зигзаг»).

5. Раскрой, основные правила раскроя – 2 часа.

Теория: Основные правила раскроя изделия на ткани. Работа с чертежами и выкройками.

Практика: Построение выкройки куклы по своему замыслу. Раскрой на ткани. Вырезание деталей с учетом припусков на швы.

6. Сборка текстильной куклы. Декоративные элементы – 2 часа.

Теория: Основные правила соединения куклы. Знакомство с декоративными элементами.

Практика: Сборка куклы. Изготовление декоративных элементов (аксессуары для куклы).

7. Текстильные куклы в стиле Тильда – 20 часов.

Практика: Раскрой изделия. Соединение деталей кроя. Стачивание и набивка деталей куклы. Сборка изделия. Изготовление одежды для куклы. Декорирование изделия по собственному замыслу (Домик – тильда, Тильда – овощи, Тильда – фрукты, принцесса на горошине, малышка Тильда).

8. Мелочи для кухни – 12 часов.

Практика: Раскрой изделий. Соединение деталей кроя. Сборка изделия. Декорирование изделия по собственному замыслу (грелка на чайник «Курочка наседка», объемный текстильный чайник, прихватка – рукавичка «Свинка», карман для мелочей - «Гусь»).

9. Прimitивные игрушки – 12 часов.

Практика: Раскрой изделия. Соединение деталей кроя. Стачивание и набивка деталей куклы. Сборка изделия. Изготовление одежды для куклы. Декорирование изделия по собственному замыслу (джинсовый кот, русалка, енот).

10. Куклы тыквоголовки – 8 часов.

Практика: Раскрой изделия. Соединение деталей кроя. Стачивание и набивка деталей куклы. Сборка изделия. Изготовление одежды для куклы. Декорирование изделия по собственному замыслу (кукла «Рыжуля», кукла София).

11. Итоговое занятие - 2 часа.

Проведение выставки работ воспитанников. Мониторинг качества образования.

Поурочное планирование.

I год обучения (3 класс)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы организации/контро ля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Организационно е занятие. Мониторинг качества образования	2	1	1	
2.	История и виды текстильных кукол.	2	1	1	Проверочная работа
3.	Технология изготовления текстильных кукол.	2	1	1	Наблюдение
4.	Основные виды ручных швов, их применение.	2	1	1	Самостоятельная работа
5.	Раскрой, основные правила раскроя.	2	1	1	Самостоятельная работа
6.	Сборка текстильной куклы. Декоративные элементы.	2	1	1	Самостоятельная работа
7.	Текстильные куклы в стиле Тильда.	18			

7.1	Изготовление Тильда тюльпана.	2			
7.2	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
7.3	Изготовление Тильда улитки.	2		2	
7.4	Оформление готового изделия.	2			Готовая работа
7.5	Изготовление куклы - Тильда в чашке.	2		2	
7.6	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
7.7	Кружка в стиле Тильда.	2		2	
7.8	Блюдце в стиле Тильда.	2		2	
7.9	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
8.	Примитивные куклы.	20			
8.1	Девочка с большими ногами.	2		2	
8.2	Изготовление туловища куклы.	2		2	
8.3	Изготовление одежды.	2		2	
8.4	Изготовление	2		2	Готовая работа

	обуви.				
8.5	Примитивная кукла Анна.	2		2	
8.6	Изготовление туловища куклы.	2		2	
8.7	Изготовление одежды.	2		2	
8.8	Изготовление обуви.	2		2	Готовая работа
8.9	Рыжая Анютка.	2		2	
8.10	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
9.	Куклы Ангелы.	14			
9.1	Кукла-оберег Ангел.	2			
9.2	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
9.3	Тильда-Ангел.	2		2	
9.4	Изготовление туловища куклы.	2		2	
9.5	Изготовление одежды.	2		2	Готовая работа
9.6	Примитивная кукла Ангел.	2		2	
9.7	Изготовление одежды.	2		2	

10.	Итоговое занятие. Мониторинг качества образования.	2		2	Проверочная работа
	ИТОГО:	68	6	62	

II год обучения (4 класс)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы организации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Мониторинг качества образования.	2	1	1	Проверочная работа
2.	История и виды текстильных кукол.	2	1	1	
3.	Технология изготовления текстильных кукол.	2	1	1	Наблюдение
4.	Основные виды машинных швов.	2	1	1	Самостоятельная работа
5.	Раскрой, основные правила раскроя.	2	1	1	Самостоятельная работа
6.	Сборка текстильной	2	1	1	Наблюдение

	куклы. Декоративные элементы.				
7.	Текстильные куклы в стиле Тильда.	20			
7.1	Домик – тильда.	2		2	
7.2	Тильда - овощи. Тыква, морковка, свекла.	2		2	
7.3	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
7.4	Тильда – фрукты. Яблоко, груша, банан.	2		2	
7.5	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
7.6	Принцесса на горошине.	2		2	
7.7	Оформление игрушки.	2		2	Готовая работа
7.8	Изготовление одежды и подушек для куклы.	2		2	Готовая работа
7.9	Мальшка Тильда.	2		2	

7.10	Оформление куклы.	2		2	Готовая работа
8.	Мелочи для кухни.	14			
8.1	Грелка на чайник «Курочка наседка».	2		2	
8.2	Оформление куклы.	2		2	Готовая работа
8.3	Объемный текстильный чайник.	2		2	
8.4	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
8.5	Прихватка – рукавичка «Свинка».	2		2	
8.6	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
8.7	Карман для мелочей «Гусь».	2		2	
8.8	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
9.	Примитивные игрушки.	12			
9.1	Русалка.	2		2	
9.2	Оформление готового	2		2	Готовая работа

	изделия.				
9.3	Джинсовый кот.	2		2	
9.4	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
9.5	Енот.	2		2	
9.6	Оформление куклы.	2		2	Готовая работа
10.	Куклы тыквоголовки.	8			
10.1	Кукла «Рыжуля».	2		2	
10.2	Оформление куклы.	2		2	Готовая работа
10.3	Кукла София.	2		2	
10.4	Оформление готового изделия.	2		2	Готовая работа
11.	Итоговое занятие. Мониторинг качества образования.	2		2	Проверочная работа
	ИТОГО:	68	6	62	

Список литературы

1. Войдинова Н. «Мягкая игрушка». М., ЭКСМО, 2004.
2. Дайн Г. Л. «Русская тряпичная кукла». Культура, традиции, технологии. – М.: Культура и традиции, 2008.
3. Додж В. «Шьем одежду для кукол». Минск, ООО «Попурри», 2005.
4. Зимина, З.И. Текстильные обрядовые куклы [Текст] / З.И. Зимина. – М.:
5. Карин Нойшюнц "Куклы - своими руками" и "Оживи куклу".
6. Кузьмина М. «Такие разные куклы». М., «ЭКСМО», 2005.
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
8. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
9. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся 9 (начальное общее образование) [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 50 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.